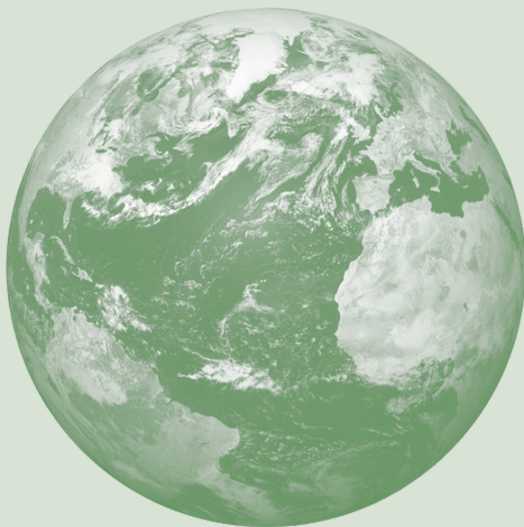


Earth Day Med 2026
18-22 Aprile
Palermo



PROGRAMMA

EARTH DAY MED 2026

Promosso da:



In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Union pour la Méditerranée
Union for the Mediterranean
الاتحاد من أجل المتوسط

Con il supporto di:



Co-funded by
the European Union

Co-funded by the European Union.
Views and opinions expressed are
however those of the author(s) only
and do not necessarily reflect those
of the European Union.
Neither the European Union nor EACEA
can be held responsible for them.

Partners:



مساعدة أعمال المناخ والتنمية
L'INITIATIVE IMAL POUR LE
CLIMAT ET LE DÉVELOPPEMENT



All'incrocio tra tre continenti – Europa, Africa e Asia – la regione del Mediterraneo allargato è stata la culla della civiltà occidentale. Nel corso dei millenni, condizioni climatiche favorevoli, flussi commerciali e scambi culturali hanno contribuito a forgiare una cultura condivisa e un senso di appartenenza comune.

Oggi i Paesi del Mediterraneo sono accomunati anche da una minaccia crescente: il cambiamento climatico. L'aumento delle temperature, la scarsità d'acqua e le siccità estreme, gli incendi sempre più diffusi e l'innalzamento del livello del mare stanno producendo gravi ripercussioni sulla crescita economica, sul commercio e sulla stabilità sociale e politica. Questi fenomeni contribuiscono inoltre a dinamiche complesse come migrazioni di massa, radicalizzazione e nuovi conflitti.

Non a caso, la regione mediterranea è stata definita un hotspot climatico, ovvero un'area in cui gli effetti del cambiamento climatico si manifestano con maggiore rapidità rispetto ad altre parti del pianeta.

Non c'è luogo migliore di Palermo e della Sicilia per affrontare le complessità del Mediterraneo contemporaneo. Per la sua collocazione al centro del bacino, la Sicilia è da secoli crocevia di culture che hanno attraversato la regione e oggi rappresenta anche un approdo per chi fugge da conflitti e povertà, spesso aggravati dai cambiamenti climatici.

La Sicilia si configura così come una vera cerniera tra un Nord e un Sud globali sempre più distanti, che trovano nel Mediterraneo una manifestazione concreta di questa frattura.

PERCHÉ UN FESTIVAL DEL CLIMA NEL MEDITERRANEO?

Fondazione Studio Rizoma

con Earth Day Med, ha sviluppato un festival con un format che alterna panel di esperti e dibattiti pubblici a momenti di apprendimento, gioco, arte, performance culinarie e proiezioni di documentari.

Il festival si rivolge a un pubblico trasversale – famiglie, attivisti, studenti, società civile e istituzioni – affrontando temi centrali della questione climatica: dalla gestione dei rischi alla transizione ecologica ed energetica, fino alla sostenibilità ambientale.

**Maggiori informazioni
sugli eventi e sulle
modalità di partecipazione
su: studiorizoma.org**

Il Festival del Clima nel Mediterraneo

Earth Day Med intende contribuire a questo sforzo collettivo offrendo uno spazio di dialogo per la costruzione di una voce comune del Mediterraneo.

L'evento riunisce esperti, attivisti e rappresentanti istituzionali delle sponde nord e sud del bacino per discutere soluzioni condivise a minacce comuni.

Con il patrocinio dell'Unione per il Mediterraneo, il festival si inserisce nel quadro di una rinnovata volontà dei Paesi mediterranei di diventare agenti attivi di trasformazione, contribuendo a disegnare un futuro più sicuro e prospero di fronte alla sfida climatica.

Edizione 2026 - Programma

**HOTSPOT
MEDITERRANEO:
UNO SPAZIO DI
SPERIMENTAZIONE
PER UNA
TRANSIZIONE
GIUSTA**

**SABATO
18 APRILE
2026**

WORKSHOP INTERSEZIONI GASTRONOMICHE MEDITERRANEE

Ore 10.00, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



Workshop a cura dell'artista **Yolenn Farges**.
Le partecipante saranno coinvolte nella preparazione di tre ricette da cucinare attraverso le modalità della fermentazione: il Garum con pesce di stagione, un piccolo pasticcio di fave e finocchio selvatico in Pickles e il Koso di agrumi e foglie di vite in salamoia. Con una degustazione finale che trasforma queste riflessioni in un'esperienza sensoriale di racconto e rigenerazione ecologica.

Prenotazioni: fargesyolenn@gmail.com o al 320.1169455
Contributo: 10 €
Lingua: Italiano

INCONTRO CON PATRICIA HILL COLLINS

Ore 17.00, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



Nell'ambito dell'Earth Day Med Festival, questo incontro riunisce una riflessione critica sui legami tra crisi ambientale e sistemi di potere. **Patricia Hill Collins**, una delle voci più influenti del femminismo nero e dell'intersezionalità, dialogherà pubblicamente con **Ségolène Pruvot** (Fondazione Studio Rizoma e direttrice di European Alternatives) e **Ignazia Bartholini** (Università di Palermo).

L'evento esplora come le disuguaglianze di genere, razza, classe e territorio siano intrecciate con lo sfruttamento ecologico, concentrandosi sul Mediterraneo come spazio plasmato da asimmetrie storiche, estrattivismo, migrazioni e resistenza.

Combinando prospettive accademiche con pratiche dal basso, la conferenza apre un dialogo con collettivi locali, evidenziando l'ecofemminismo sia come quadro critico sia come pratica collettiva vissuta, orientata alla cura, alla giustizia e a un futuro sostenibile.

Patricia Hill Collins è sociologa, teorica femminista e Distinguished University Professor Emerita, tra le voci più autorevoli nel campo del Black Feminism, della teoria dell'intersezionalità e degli studi sulla giustizia sociale.

Lingua: Inglese (con traduzione in italiano)

YOGA AL TRAMONTO

*Ore 18.00, Porticciolo della Cala, lato Ovest,
prato antistante i locali della Lega Navale.*



Esperienza di yoga con la sequenza classica
della cultura dei Rishi: Aruna Surya Namaskara.
A cura del **Centro di Cultura Rishi** di Palermo.

Info e prenotazioni tramite whatsapp: 3387169008.

Contributo 5€

Si consiglia abbigliamento comodo, tappetino e un telo leggero
per coprirsi durante la fase finale di rilassamento.

WHITE NIGHT ARTIVISM

Ore 21.00



Per celebrare la presenza della **Scuola Transnazionale di Artivismo** a Palermo e nell'ambito del festival Earth Day Med, invitiamo il pubblico a una serata dedicata alla creatività e alla sperimentazione artistica.

Nel corso della serata, giovani artistè di Palermo e di tutta Europa presenteranno le loro opere: dalla noise performance all'hip hop transfemminista, da documentari idrofemministi alle letture astrali.

**DOMENICA
19 APRILE
2026**

PERCORSI GREEN

Ore 9.00, Monte Gallo



Trekking alla scoperta del “**piccolo Tibet di Palermo**”. Escursione con le guide naturalistiche di **Maranima Experience Nature** in collaborazione con il **Centro Muni Gyana** di Palermo.

Percorso: 6 km

Difficoltà: media

Contributo: 12 € + 4€ per le attività al Centro Muni Gyana.

Si consiglia abbigliamento sportivo e colazione al sacco.

Ritrovo dei partecipanti: ore 8.45 davanti al Bar Galatea (Viale Galatea 57 Mondello).

Info e prenotazioni al numero: 3285538104

Lingua: Italiano

PERCORSI GREEN

Ore 10.00, Fondo Favarella, Piana di Ciaculli



Giuseppe Barbera (agronomo e paesaggista) racconta la **Conca d'Oro** e il suo antico ecosistema attraverso una passeggiata nella Piana di Ciaculli, nell'area nota come Fondo Favarella. Durante il percorso si parlerà di agricoltura, archeologia industriale e paesaggio, con letture e performance musicali di: **Francesco La Bruna** (violino) e **Dario Macaluso** (chitarra).

A seguire: degustazione di marmellate biologiche di mandarino.

Ritrovo dei partecipanti: Via Conte Federico, 278 (ingresso sulla sinistra prima del Vivaio F.lli Romano).

Si consiglia di arrivare alle 9.50 per noleggiare audioguida.

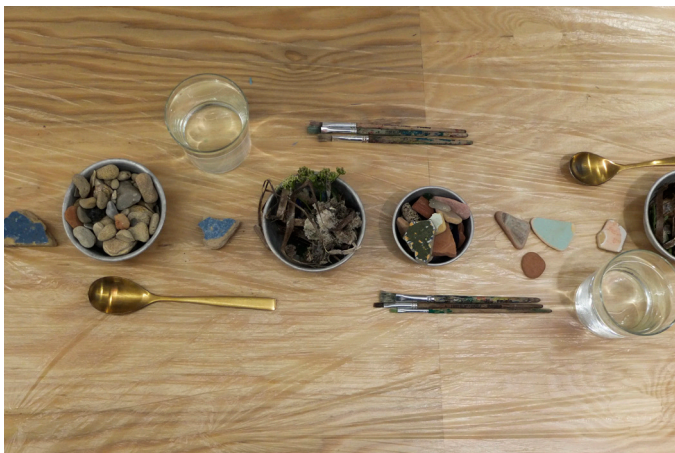
Contributo di 3 euro per noleggiare audioguida.

Info e prenotazioni: 320.1169455

Lingua: Italiano

LABORATORIO PER BAMBINI

Ore 11.00, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



Cosa vedo dalla mia finestra è un laboratorio a cura di Chicca Cosentino (**Radici Museo della Natura**) che prevede la costruzione condivisa del concetto di paesaggio, la lettura di brani scelti e di albi illustrati e di giochi di ruolo.

Un bosco, un giardino o il palazzo sono ambienti diversi che diventano paesaggio nella relazione con il nostro sguardo. Il laboratorio prende le mosse dalla lettura di albi illustrati e procede con la costruzione di paesaggi interiori con argilla ed elementi naturali.

Per bambine dai 6 ai 10 anni.
Info e prenotazioni: 329.7260846
Lingua: Italiano

CLASS IN ACTION RITROVIAMO IL GIARDINO DEL TEATRO GARIBALDI

Ore 16.00, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



Laboratorio partecipativo a cura di **Aterraterra** e **Palma Nana** che inizierà con un momento di osservazione guidata di questo piccolo ma complesso microcosmo. A seguire, un'assemblea condivisa, laboratori per adulti e bambini per raccogliere osservazioni, riflessioni e idee su come immaginare e vivere in futuro questo giardino ritrovato.

Lingua: Italiano

ECOVISIONI PROIEZIONE “HOW TO FEED THE PLANET”

Ore 20.30, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



Proiezione del documentario “**How to Feed The Planet**” di **Francesco De Augustinis**, in prima visione a Palermo. Il documentario inchiesta analizza come il sistema alimentare globale stia compromettendo in modo irreversibile l’equilibrio del Pianeta, contribuendo alle crisi climatiche, alla perdita di biodiversità e alla diffusione di nuove epidemie.

Francesco De Augustinis / One Earth DOC Gennaio 2025. 1h 25’,
Lingua originale: Italiano, Inglese.
A seguire: dibattito con il regista

**LUNEDÌ
20 APRILE
2026**

PERCORSI GREEN “RIVERS OF DEMOCRACY”

Ore 9.30, Fiume Pollina



Un viaggio trasformativo che connette l'attivismo giovanile con i Diritti della Natura. Viaggeremo da Palermo al **fiume Pollina** per imparare da **Rewilding Sicily** sul ripristino locale dei fiumi e sulla personalità giuridica dell'acqua. Questo evento segna il lancio ufficiale di **Rivers of Democracy**, un progetto pensato per promuovere nuove relazioni con i fiumi in tutta Europa attraverso interventi artistici e il coinvolgimento democratico.

Info e registrazioni su: studiorizoma.org
Lingua: Italiano e inglese

CONVERSAZIONI GREEN “ATLANTE DELL'ACQUA”

Ore 18.00, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



L'atlante dell'acqua, nato dalla collaborazione tra **Legambiente** e la **Fondazione Heinrich Böll - Parigi**, raccoglie storie, dati, problemi e soluzioni, fornendo una fotografia globale su consumi, sprechi e impatti nel mondo e in Italia.

Intervengono: **Giuseppe Maria Amato** (Legambiente Sicilia), **Stefania Di Vito** (Legambiente), **Benjamin Fishman** (Fondazione Heinrich Böll Parigi – Francia & Italia), **Luigi Pasotti** (Servizio Informativo Agrometeorologico Siciliano - SIAS).

Modera: **Vanessa Rosano**, Legambiente Sicilia

Lingua: Italiano

ECOVISIONI “DRY SICILY”

Ore 19.15, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



In Sicilia l'acqua scompare senza rumore. I laghi si ritirano, le dighe si screpolano, i campi si spaccano. **'Dry Sicily'** racconta questa crisi attraversando i principali invasi dell'isola, intrecciando la realtà naturale dei luoghi con le voci di chi ogni giorno affronta la sete: agricoltori, imprenditori, funzionari regionali, famiglie, tecnici, attivisti.

A seguire, incontro con il regista Nunzio Gringeri.

**MARTEDÌ
21 APRILE
2026**

WORKSHOP GESTIONE DEMOCRATICA DELL'ACQUA NEL MEDITERRANEO

Ore 15.00, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



La **Fondazione Heinrich Böll**, insieme alla preziosa collaborazione dell'esperta **Francesca Greco**, riunisce esperte ed attivisti da tutto il Mediterraneo per confrontarsi su problemi e soluzioni per una gestione equa e responsabile della risorsa più preziosa di tutte.

Intervengono: **Katerina Georgiadou** (Grecia), **Sammy Kayed** (Libano), **Dounia Mseffer** (Marocco), **Muna Dajani** (Palestina)

Modera: **Francesca Greco**

Traduzione simultanea: Italiano-Francese-Inglese

CONVERSAZIONI GREEN “IN DIFESA DELL’ACQUA”

Ore 18.30, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



Presentazione del libro “In difesa dell’acqua”
di **Francesca Greco**. Dialoga con l’autrice
Manuele Vannucci (Direttore editoriale
Intermezzi Editore)

Il libro affronta il tema del bluewashing, ovvero
l’uso strumentale della sostenibilità idrica da
parte delle aziende.

Lingua: Italiano

CONCERTO GREEN “WATERBOWLS” DI TOMOKO SAUVAGE

Ore 21.00, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



Il progetto **Waterbowls** (2006 - in corso) prende il nome dallo strumento ideato da **Tomoko Sauvage**, ispirato al Jaltarang, tradizionale strumento dell'India meridionale. Attraverso una lunga ricerca sulle proprietà tattili dei materiali, Sauvage ha trasformato ciotole di porcellana in strumenti elettroacustici ad acqua. Argilla, pietre, conchiglie e oggetti in vetro diventano strumenti capaci di amplificare vibrazioni impercettibili grazie alla presenza dell'acqua.

Evento in collaborazione con Meeraqui.
Info e biglietti su: studiorizoma.org

**MERCOLEDÌ
22 APRILE
2026**

CONFERENZA EARTH DAY

Ore 9.00 - 13.00, Teatro Garibaldi

(Via Teatro Garibaldi, 45)

DAL BACINO DEL MEDITERRANEO ALLA COP31: COME IMPLEMENTARE UNA TRANSIZIONE GIUSTA VERSO ANTALYA

Questo panel di apertura è esplicitamente dedicato alla COP31 e al posizionamento del Mediterraneo come uno spazio di “COP mediterranea”: una regione in cui ambizione climatica, coesione sociale e stabilità geopolitica si incontrano, e dove gli impegni globali vengono messi alla prova rispetto ai vincoli del mondo reale e alle iniziative dal basso, come TeraMed.

9:00-9:30

Opening remarks

Marc Berthold, Direttore Ufficio di Parigi, Heinrich Böll Stiftung
Rei Tang, Programme Officer Climate Change, Stanley Center for Peace and Security

Hajar Khamlichi, Direttrice Nord Africa, Pooled Fund for International Energy

9:30-11:00

Dal Mediterraneo alla COP31: rendere l'ambizione climatica socialmente credibile

Ayşın Turpanci, Responsabile del Dipartimento per i negoziati climatici e le politiche internazionali, Directorate of Climate Change

Federico Butera, Professore Emerito Politecnico di Milano

Grammenos Mastrojeni, già Vice Segretario Generale Senior, Segretariato dell'Unione per il Mediterraneo

Bengisu Ozenc, Direttrice, Sefia

Iskander Erzini Vernoit, Direttore, IMAL Initiative for Climate and Development

Modera: **Giulia Giordano**, Direttrice Strategia Mediterranea e Globale, ECCO Think Tank

Lingua Inglese con traduzione in italiano

Ore 11:30 - 13:00

Dalle evidenze locali al cambiamento sistemico: finanziare il pilastro sociale della transizione, lezioni dalla Sicilia.

Questo panel si basa sullo studio di policy di **ECCO**, Integrating the Economic, Social and Climate Transition in Sicily, che evidenzia come:

- La Sicilia ha ricevuto il 50% in meno di finanziamenti per l'efficienza energetica per famiglia rispetto alla media nazionale.
- I risparmi energetici per euro investito sono inferiori del 55% rispetto al Nord Italia.
- Solo il 10% delle famiglie ha avuto accesso agli incentivi, mentre i gruppi a basso reddito restano in gran parte esclusi.
- Tuttavia, il 70% dei cittadini sostiene politiche climatiche che diano priorità alle famiglie vulnerabili.

Queste dinamiche non sono un caso isolato della Sicilia, ma riflettono criticità strutturali nel modo in cui la transizione viene finanziata in gran parte dell'Europa meridionale e del Mediterraneo.

Intervengono:

Laura Marinelli, Ricercatrice in Economia e Statistica, ECCO Think tank (confirmed)

Luca Guidi, Giovani Verdi Europei (confirmed)

Anna Lisa Boni, Assessora ai Fondi Europei del Comune di Bologna (online)

Daniele Ronsivalle, Professore Associato, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo (confermato)

Francesco Muzzicato, Comunità Energetica Rinnovabile Etna e Presidio Simento

Modera: **Bianca Minotti** Ricercatrice e Consulente, Està - Economia e Sostenibilità

13:00-13.10

Conclusion address

Patrizia Pozzo, Head of Institutional relations and Earth Day Med Coordinator, Studio Rizoma

Lingua: Italiano con traduzione in inglese

Està **LIVING LAB** – LA POVERTÀ ALIMENTARE NEL MEDITERRANEO. VERSO PROPOSTE DI POLICY INTEGRATE

Ore 15.30, Teatro Garibaldi (Via Teatro Garibaldi, 45)



Il Living Lab promosso da **Està** in collaborazione con **Heinrich Böll Stiftung Paris** parte dal report comparativo **“Three different models of food poverty intervention: Italy, France, Germany”**. Il laboratorio propone un confronto tra istituzioni, ricerca, terzo settore e realtà territoriali per affrontare le disuguaglianze alimentari nel contesto mediterraneo. L’obiettivo è quello di condividere esperienze locali e co-progettare modelli innovativi per sistemi alimentari più equi e inclusivi.

Lingua: Italiano e inglese





**Maggiori informazioni
su tutti gli eventi del
festival e sulle modalità
di partecipazione su:
studiorizoma.org**

**Scopri la publication di
Earth Day Med 2026
con i contributi inediti
dei partners su:
studiorizoma.org**



**HOTSPOT
MEDITERRANEO:
UNO SPAZIO DI
SPERIMENTAZIONE
PER UNA
TRANSIZIONE
GIUSTA**